

Waiblingen

Maria unter dem Kreuze

Hauptwerk	C – g'''	Schwellwerk	C – g'''	Pedal	C – f'
1. Principal	8'	7. Holzflöte	8'	12. Subbass	16'
2. Rohrflöte	8'	8. Traversflöte	4'	13. Principal	8'
3. Octave	4'	9. Sesquialtera 2f.	2 2/3'	15. Choralbass	4'
4. Gedeckflöte	4'	10. Flautino	2'	16. Fagott	16'
5. Octave	2'	11. Basson Hautbois	8'	I an P	
6. Mixtur 4fach	1 1/3'	Tremulant		II an P	
II an I				II an P 4'	
II an I 16'					

