

Troisdorf-Sieglar

Sankt Johannes vor dem lateinischen Tore

SEIFERT
KEVFLAER

Disposition

I. Hauptwerk

Bordun	16'
Prinzipal	8'
Konzertflöte	8'
Gedackt	8'
Oktave	4'
Spitzflöte	4'
Quinte	2 2/3'
Superoktave	2'
Terz	1 3/5'
Mixtur 4fach	1 1/3'
Trompete	8'

II. Solo

Portunalflöte	8'
Oktave	4'
Cornett 4fach	
Bombarde	16'
Tuba	8'
Clarinete	8'
Clairon	4'

III. Schwellwerk

Flüte harmonique	8'
Cor de nuit	8'
Gambe	8'
Vox céleste	8'
Offenflöte	4'
Salicional	4'
Schwegel	2'
Trompette harmonique	8'
Hautbois	8'
Voix humaine	8'
Clairon harmonique	4'
Tremulant	

IV. Chororgel

Prinzipal	8'
Holzflöte	8'
Querflöte	4'
Rauschquinte	2 2/3'
Zimbel 3 - 4fach	1'
Schalmey	8'

Pedalwerk

Subbass	16'
Prinzipalbass	16'
Quinte	10 2/3'
Oktavbass	8'
Gedacktbass	8'
Choralbass	4'
Posaune	16'
Basstrompete	8'

Pedal Chororgel

Untersatz	16'
Offenbass	8'
Gedacktpommer	8'
Basßflöte	4'

Koppeln

IV - III, IV - II; IV - I,
III - III 16', III - II 16', III - I 16'
III - III 4', III - II 4', III - I 4',
III - II, III - I, II - I
IV - P, III - P, II - P, I - P

Erbaut 2001

